SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1891

TREIZIÈME EXPOSITION

RUE DE SEZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue de Lille, 7

M DCCC XCI

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1891

TREIZIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue de Lille, 7

M DCCC XCI

THE GETTY CENTER
LIBRARY

CATALOGUE

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/catalogue1891soci

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
AUGUSTE DREYFUS.
Comte ÉTIENNE DE GANAY.
Comte HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

ÉMILE ADAN.
JEAN BÉRAUD.
ALBERT BESNARD.
GASTON BÉTHUNE.
ÉMILE BOILVIN.
LÉON BONNAT.
GUSTAVE BOURGAIN.
MAURICE BOUTET DE MONVEL.
CHARLES CAZIN.
GEORGES CLAIRIN.
GEORGES CLAUDE.
MAX CLAUDE.
BE NJAMIN-CONSTANT.
MAURICE COURANT.
ROBERT DE CUVILLON.
CHARLES DELORT.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUILLAUME DUBUFE, fils.
ERNEST DUEZ.
NICOLAS ESCALIER.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
ÉMILE FRIANT.
VICTOR GILBERT.
LUCIEN GROS.
HENRI HARPIGNIES.
GEORGES JEANNIOT.
ROGER JOURDAIN.
EUGÈNE LAMBERT.
JEAN-PAUL LAURENS.
JULIEN LE BLANT.
MAURICE LELOIR.
MADELEINE LEMAIRE.
LÉON LHERMITTE.
AUGUSTE LOUSTAUNAU.
ADRIEN MARIE.
CHARLES MEISSONIER.
EUGÈNE MORAND.
ADRIEN MOREAU.
AIMÉ MOROT.
OLIVIER DE PENNE.
PAUL PUJOL.
Baronne NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
JAMES TISSOT.
CHARLES TOCHÉ.
ÉDOUARD TOUDOUZE.
JEHAN-GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.
EDMOND YON.
HENRI ZUBER.

ADAN (Émile)

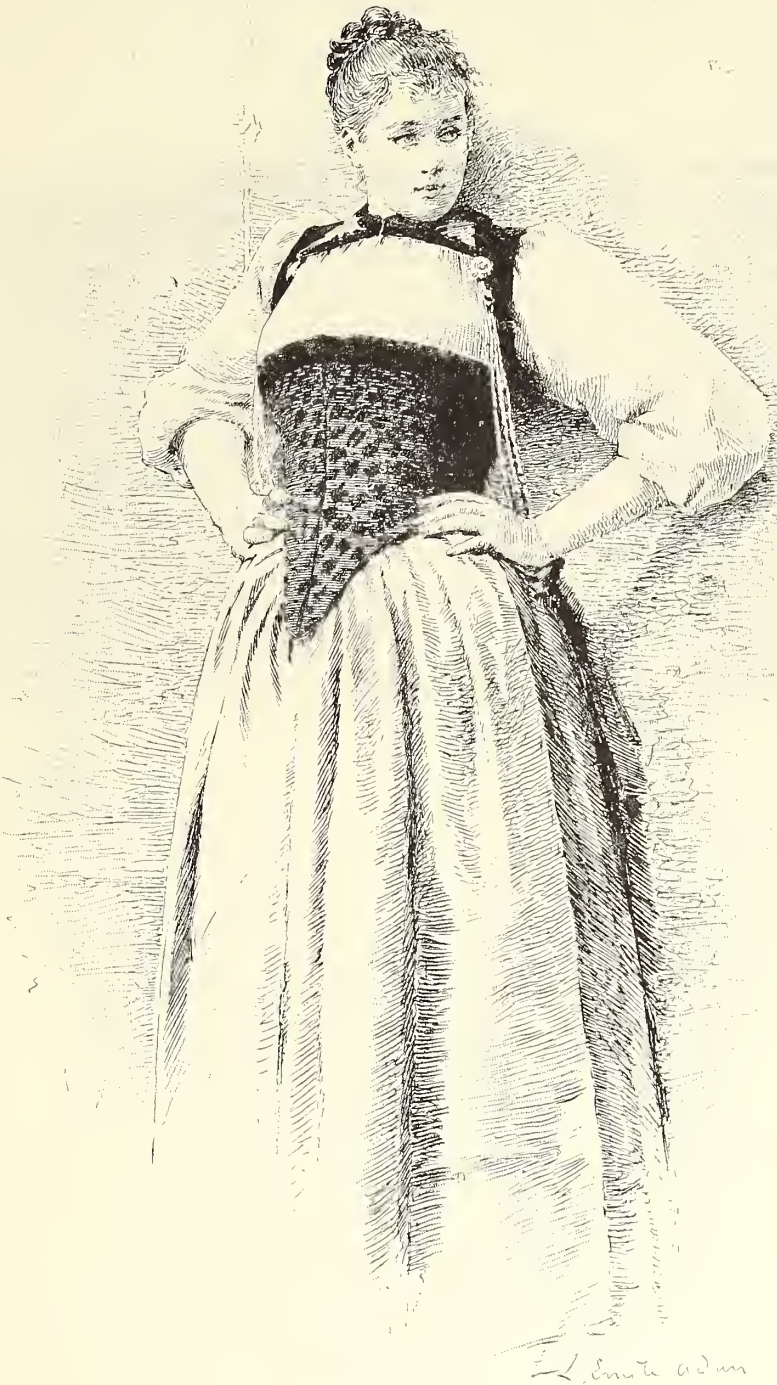
75, Rue de Courcelles.

1. — *Pécheur de truites.*

2. — *Bernoise.*

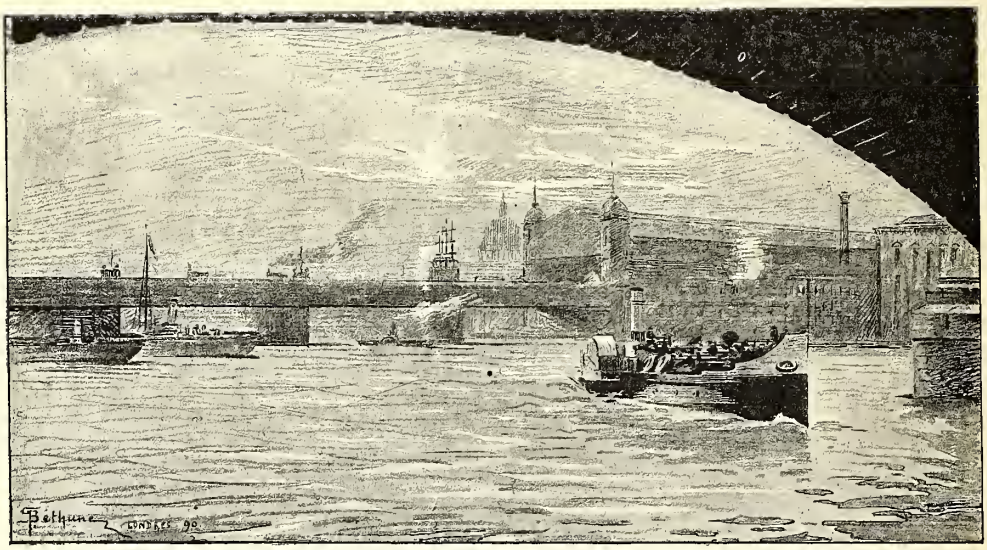
3. — *Faneuse.*

4. — *L'Été.*

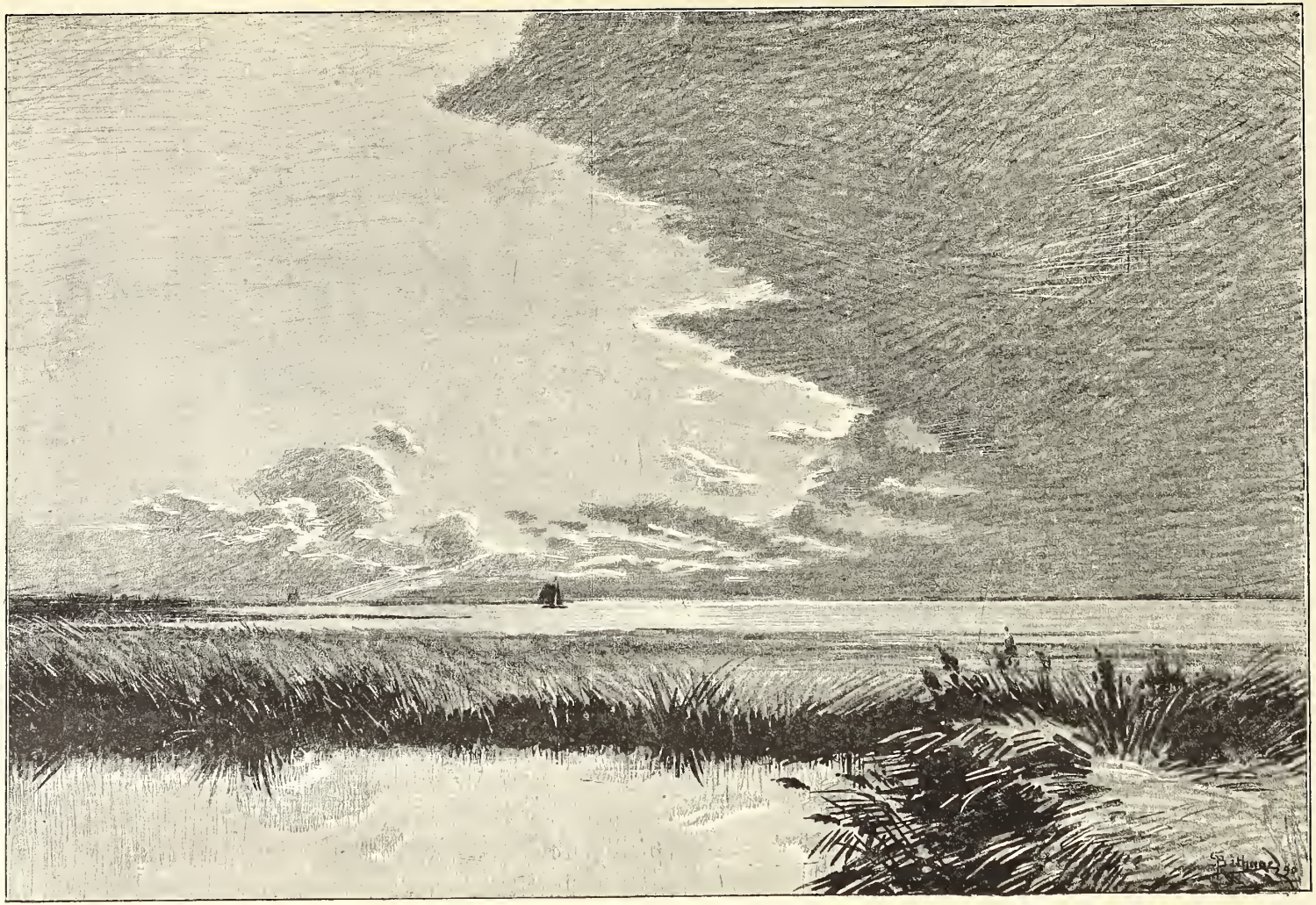


BÉTHUNE (Gaston)

10, Rue Michel-Ange.

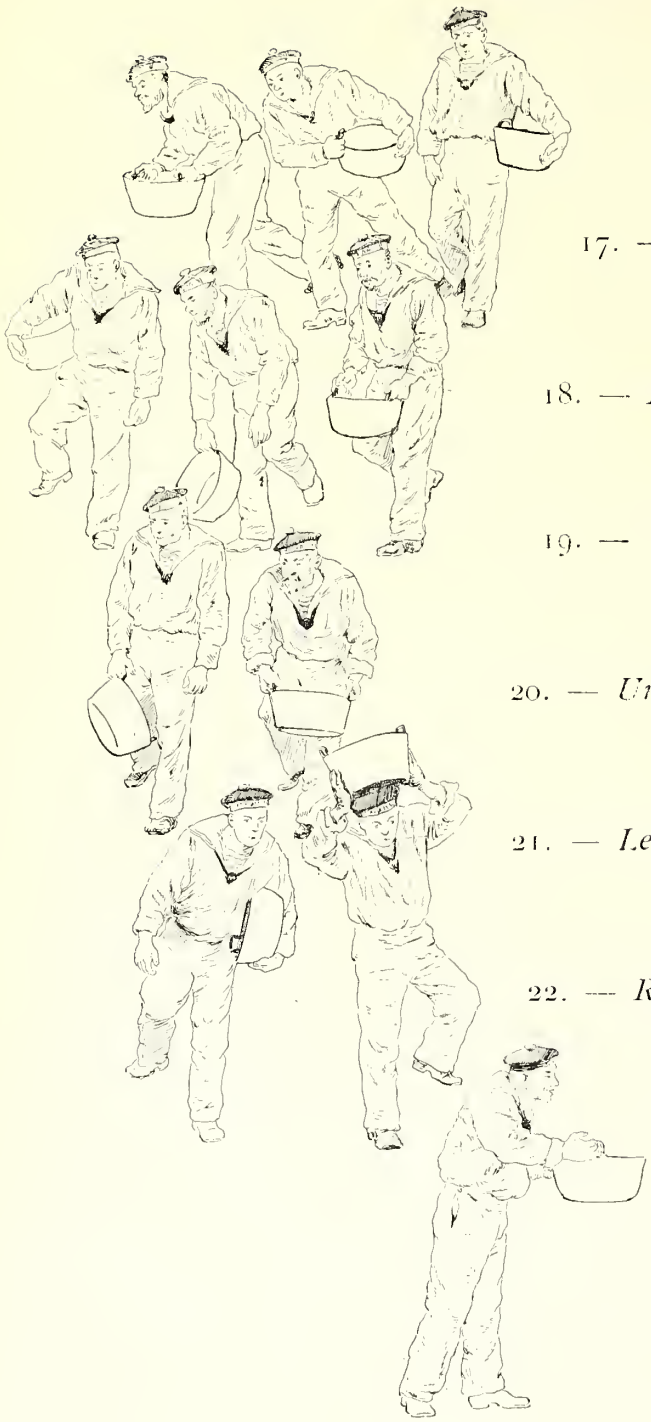


5. — *Londres.* — *Le Strand, le soir.*
6. — — — *Le Pont de Waterloo et Somerset-House.*
7. — — — *Sous le pont de Londres.*
8. — — — *Le Parlement.*
9. — — — *Hôtel Métropole.*
10. — — — *Les Docks.*
11. — — — *Pont de Cannon-Street.*
12. — *Amsterdam.* — *Le Port et la Douane.*
13. — *Blankenberghe.* — *La Plage.*
14. — *Rotterdam.* — *Un Canal.*
15. — *Alkmaar.* — *Le Canal du Nord.*
16. — *Beaulieu.* — *Route de Villefranche.*



BOURGAIN (Gustave)

57 *bis*, Boulevard Rochechouart.



17. — *L'ancien Borda.*

18. — *Fontaine dans l'arsenal, à Brest.*

19. — *Vieille maison à Brest.*

20. — *Un Peintre de marine.*

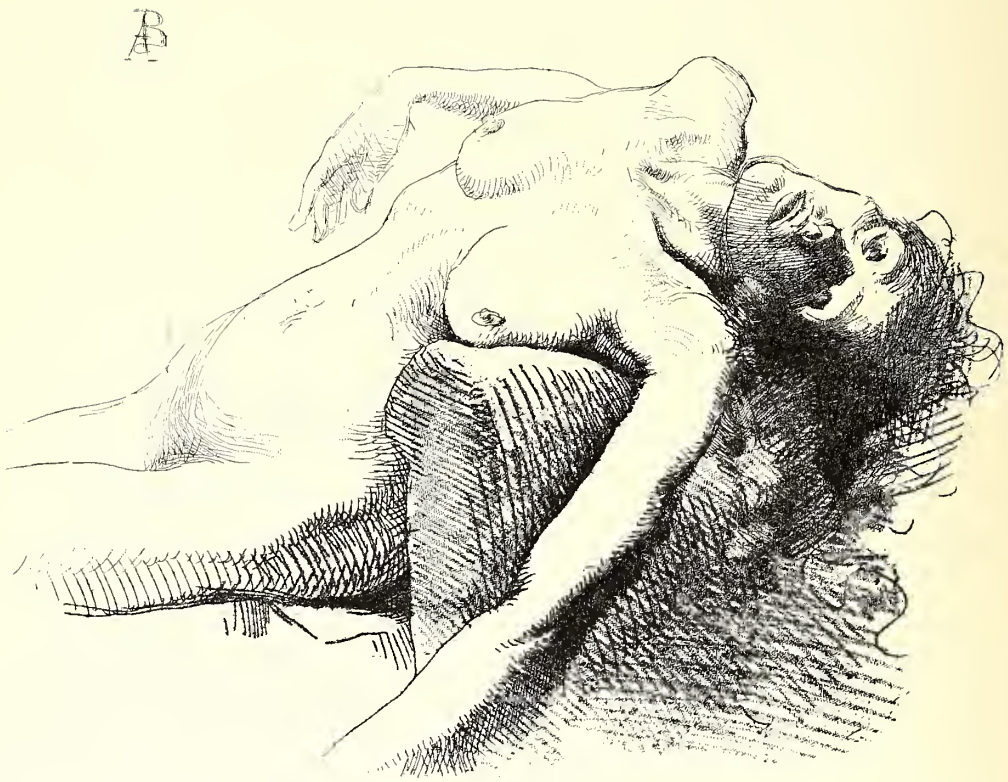
21. — *Le Jeu de loto à bord.*

22. — *Retour du marché.*

G.B. ⊄

BESNARD (Albert)

17, Rue Guillaume-Tell.



23. — *Un groupe d'amis.*

24. — *Étude.*

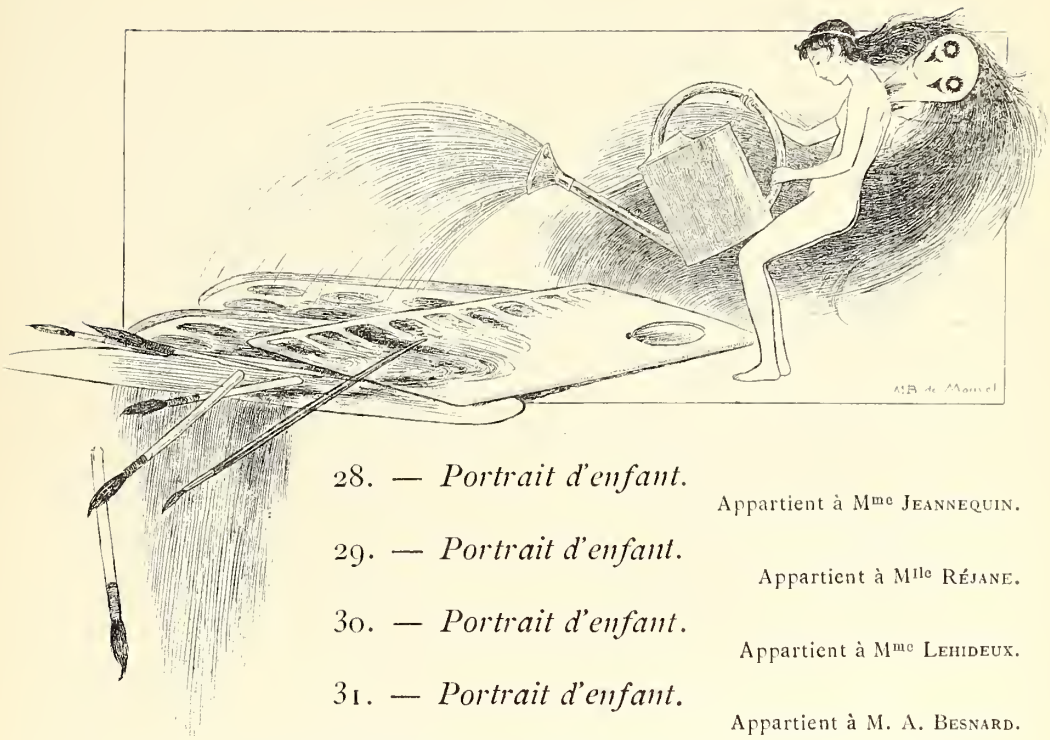
25. — *L'Orage (carton décoratif).*

26. — *Les Nuages sombres.*

27. — *Une Femme.*

BOUTET DE MONVEL (Maurice)

6, Rue du Val-de-Grace.



28. — *Portrait d'enfant.*
Appartient à Mme Jeannequin.

29. — *Portrait d'enfant.*
Appartient à Mlle Réjane.

30. — *Portrait d'enfant.*
Appartient à Mme Lehideux.

31. — *Portrait d'enfant.*
Appartient à M. A. Besnard.

32. — *Portrait de M. Ch. Rossigneux.*

33. — *Un Conte de fées.*

34. — *Saint François d'Assise et les oiseaux.*
Appartient à M. de Medrano.

35. — *La Conférence.*

36. — *Effet de neige.*

37. — *La Prière du soir.*
Appartient à Mme Renou-Soye.

38. — *Monsieur le curé va voir ses malades.*

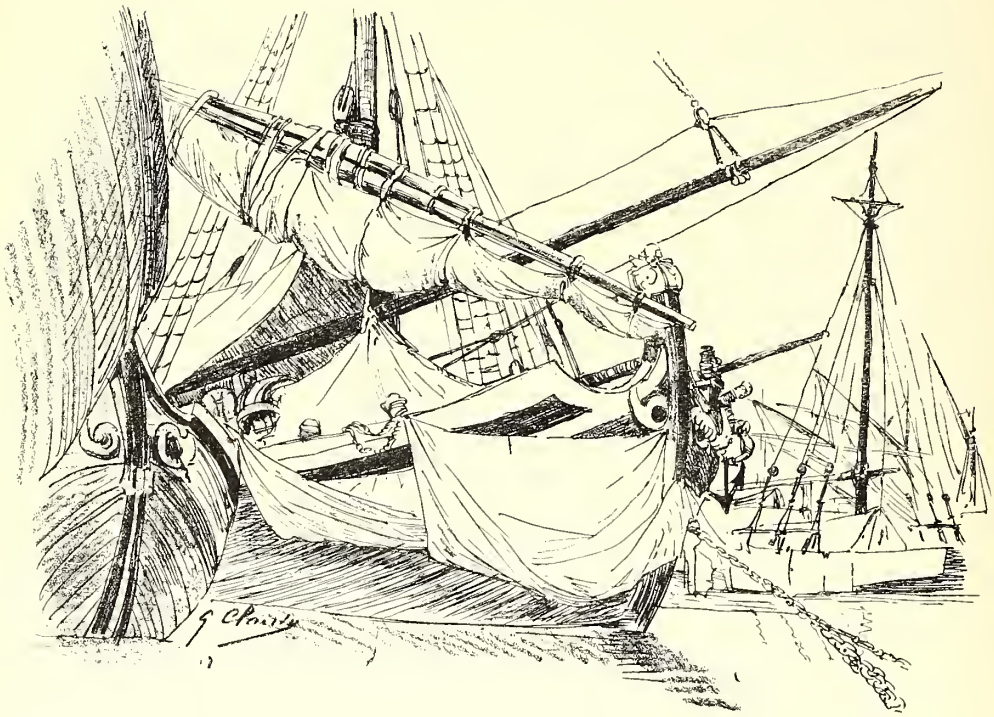
39. — *L'Extrême-onction.*

40. — *Les Vieux.*
Appartient à M. E. Boivin.

41. — *Le Malade.*

CLAIRIN (Georges)

62, Rue de Rome.



42. — *Le Soir. — Venise.*

43. — *Poste militaire sur la place Saint-Marc.*

44. — *Un Palais à Venise.*

45. — *Le Pont du Rialto. — Venise.*

46. — *Étude.*

47. — *Bateaux de pêche. — Venise.*

48. — *Poste militaire près du pont du Rialto. — Venise.*

49. — *Un Canal à Venise.*

50. — *Bateaux. — Venise. — (Trabaccolo.)*

DELORT (Charles)

31, Boulevard Berthier.

---

51. — *Une Reconnaissance de cavalerie sur la plage de Kaenvick. — Hollande* (1794).

DESSINS

---

52. — *Quatre dessins pour l'illustration du* Théatre de Musset.

Édition Jouaust.

MICHELET, SC.
C DELORI

CLAUDE (Georges)

82, Boulevard des Batignolles.

---

53. — *Portrait de M^lle L. C.*

54. — *A Pompéi.*

55. — *Nature morte.*

56. — *La Leçon de couture.*

COURANT (Maurice)

Clos-de-l'Abbaye. Poissy (Seine-et-Oise).

57. — *Le Sentier dans la lande.*

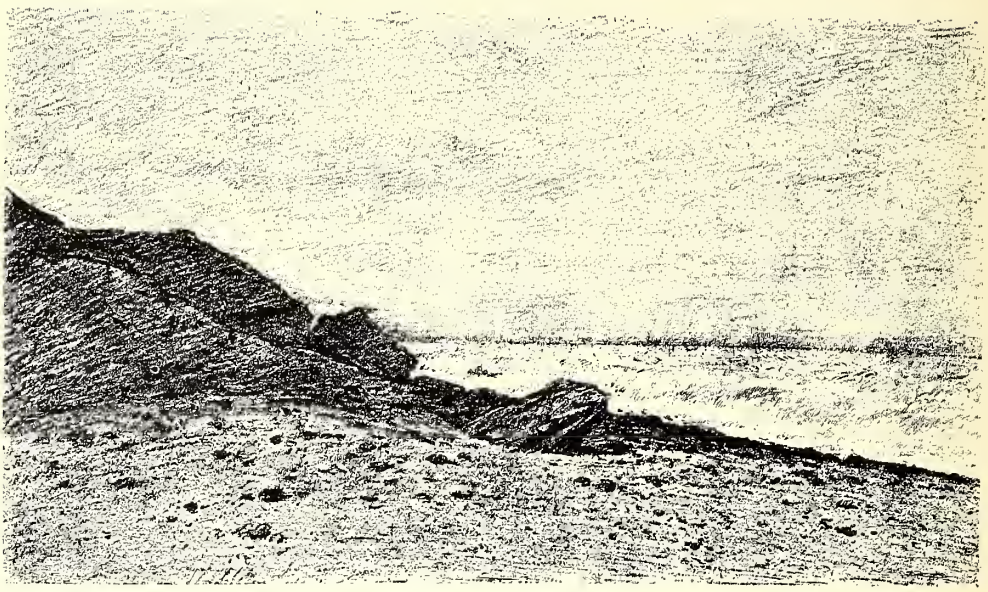
58. — *Le Passage.*

59. — *Penmarc'h.*

60. — *Départ pour la pêche.*

CLAUDE (Max)

22, Rue de Douai.



61. — « *Maman est sortie.* » (*Portrait.*)

62. — *Attendant le flot.*

MICHELET, sc.

DUBUFE (Guillaume Fils)

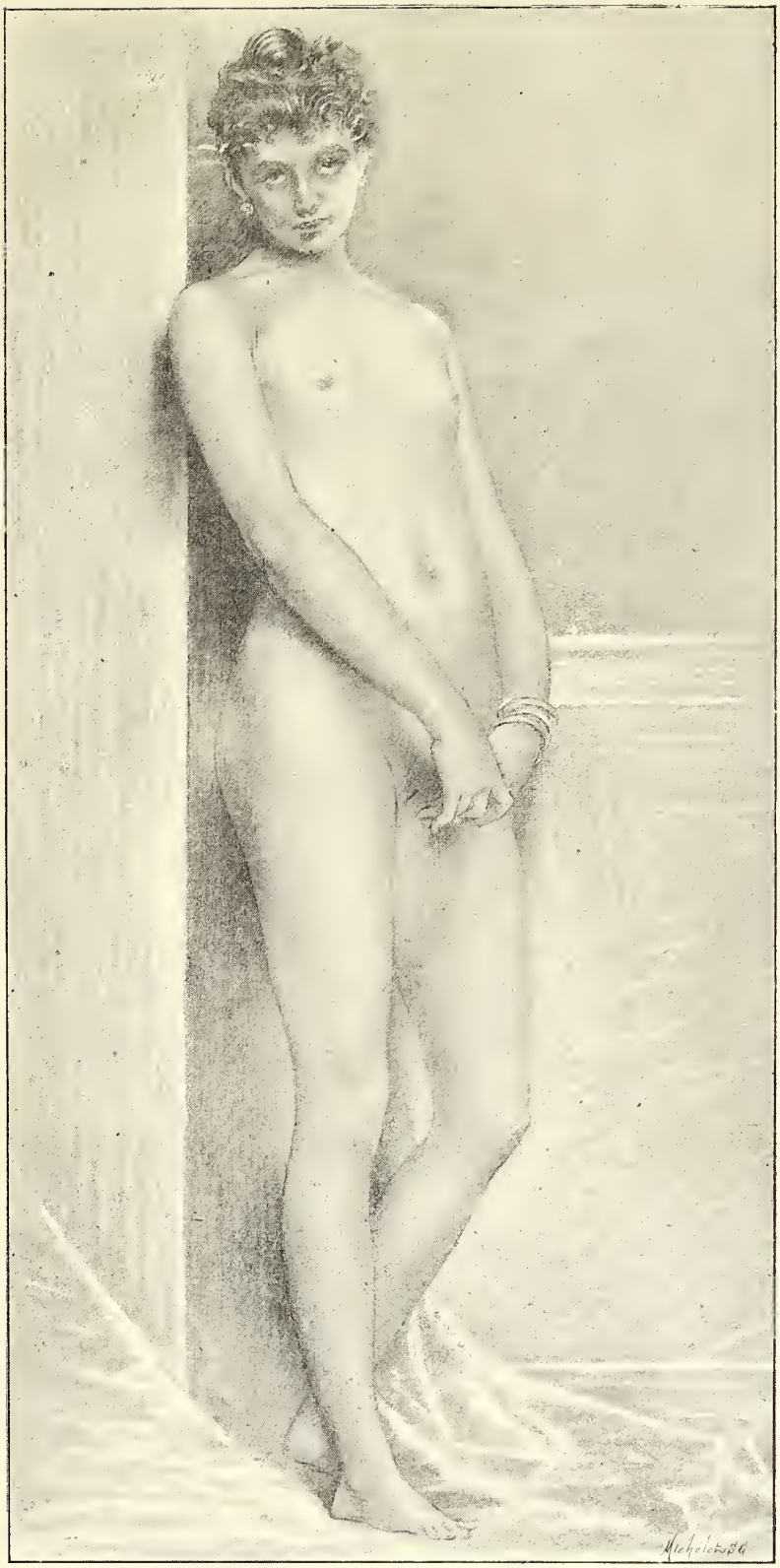
43, Avenue de Villiers.

---

63. — *Illustrations pour le 2e volume du* Théatre d'Émile Augier.

64. — *Portraits d'enfants.*

65. — *Études.*



DETAILLE (Édouard)

129, Boulevard Malesherbes.

66. — *Artillerie de la Garde* (1859).

ESCALIER (Nicolas)

157, Rue de Rome.

---

67. — *Comment on apprend à pêcher.*

68. — *Diane. Étude. Décoration.*

GILBERT (Victor)

26, Rue Victor-Massé.

---

69. — *Aux Tuileries.*

70. — *Pensée à l'absent.*

71. — *La Guirlande.*

72. — *La Poule au pot.*

73. — *Le Magasin de fleurs artificielles.*

GROS (Lucien)

Clos-de-l'Abbaye. Poissy (Seine-et-Oise).

---

74. — *Marchande de fruits en Bretagne.*

CUVILLON (Robert de)

71, Avenue de Villiers.

---

75. — *Portrait de M^me^ la comtesse de B.*

Appartient à M^me^ la comtesse de Brissac.

76. — *Portrait de M^lle^ J. D. et de M. M. D.*

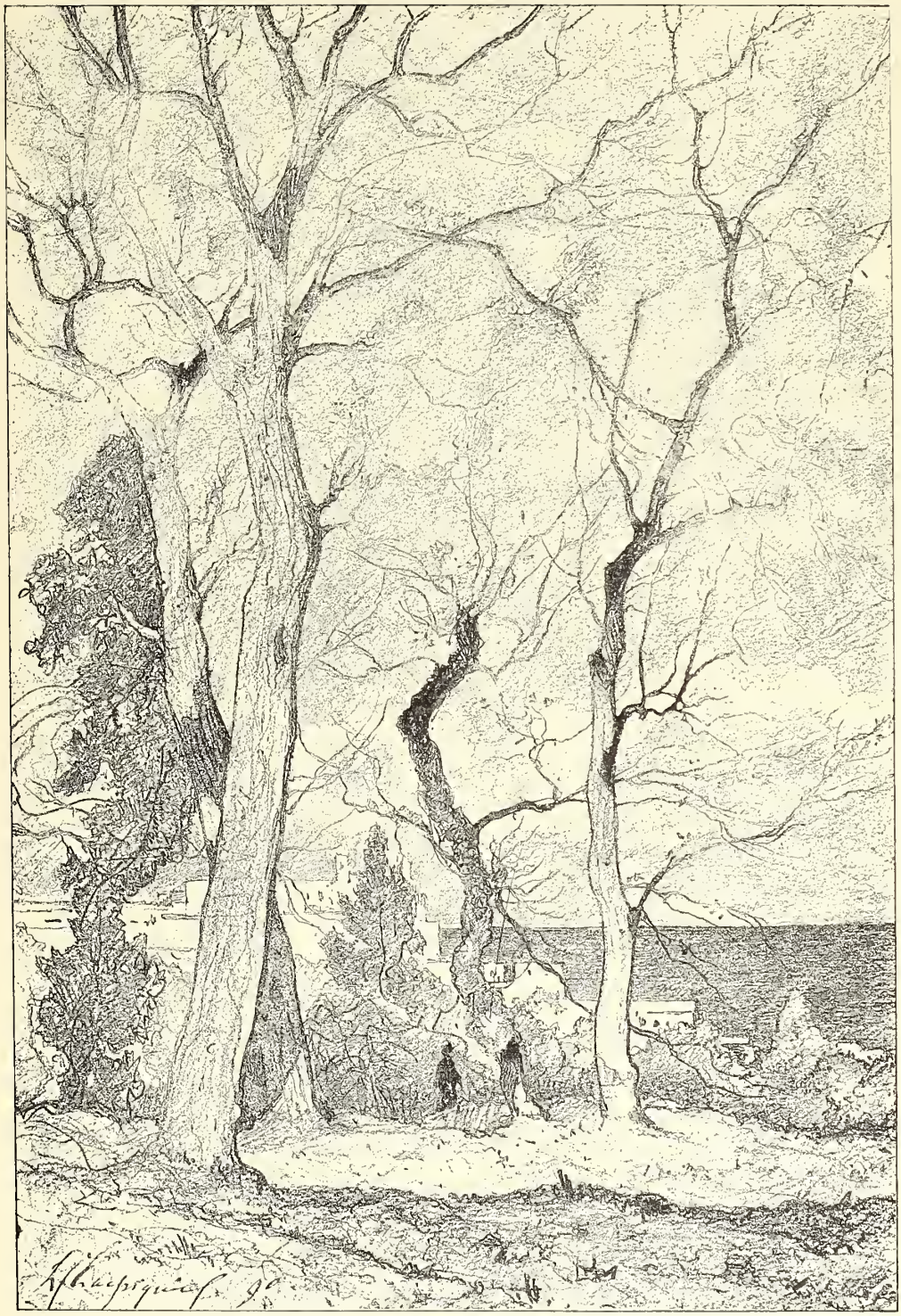
Appartient à M^me^ Callon de Lattre.

77. — *Fantaisie.*

HARPIGNIES (Henri)

14, Rue de l'Abbaye.

78. — *Une Rue de village à Oiseine* (*Eure-et-Loir*).
79. — *Lisière de bois. — Avril.*
80. — *Villefranche.*
81. — *Vue prise à Cimier* (*Nice*).
82. — — —
83. — *Effet de printemps. Vue prise à La Tremellerie, à Saint-Privé.*
84. — *Route de la Corniche.*
85. — *Antibes. Étude de chênes.*
86. — *Saulaie au Bas-Meudon.*
87. — *Bois de La Tremellerie, à Saint-Privé* (*Yonne*).



JEANNIOT (Georges)

5, Rue Boccador.

---

88. — *La neige tombe.*

89. — *Troupiers en marche.*

90. — *Patinage.*

91. — *Éventail.*

92. — *Éventail.*

DESSINS

93. — *Études pour l'illustration des* Misérables.

94. — — — —

95. — *Le père Jeudi (Croquis au pastel).*

96. — *Chambre d'enfant (Croquis au pastel).*

97. — *Croquis de troupiers.*

98. — *Croquis à la pointe sèche.*

JOURDAIN (Roger)

22, Rue Eugène-Flachat.

---

99. — *La Veuve.*

100. — *Éventail.*

101. — *Le Parterre. — Fontainebleau.*

102. — *L'Étang des carpes. — Fontainebleau.*

103. — *La Plage d'Oddicombe. — Devonshire.*

104. — *Oddicombe par le soleil.*

105. — *Oddicombe par le temps gris.*

106. — *Babbecombe. — Devonshire.*

107. — *La Jetée de Babbecombe.*

Roger Jourdain

108. — *Les Péchés capitaux.*

Appartient à M. H. Teyssier.

109. — *Ballon de sauvetage. (Éventail.)*

110. — *Portrait de M^lle M. C.*

111. — *Portrait de M^lle P.*

112. — *Tartuffe.*

Édition de Molière, E. Testard.

113. — *Le Sicilien.*

Édition de Molière, E. Testard.

DESSINS

114. — *Illustrations du Molière.*

Édition E. Testard.

M. CHELET, Sc.
J. Marius Lelarge

MARIE (Adrien)

37, Avenue d'Antin.

115. — *Orientale.*

Appartient à Mlle C. M.

116. — *La Tamise. — Londres.*

117. — *Gitana.*

118. — *Le Guide de l'Alhambra.*

M. CHELET, Sc.

LHERMITTE (Léon)

15, Impasse Hélène.

DESSINS

119. — *Repas à la ferme.*

120. — *Vieux quartier à Liverdun.*

121. — *Étude.*

MEISSONIER (Jean-Charles)

Clos-de-l'Abbaye, Poissy (Seine-et-Oise).

---

122. — *Joueur de vielle.*

123. — *Porte-drapeau.*

124. — *Fumeur.*

MOREAU (Adrien)

57, Rue Ampère.

---

125. — *Le Berger.*

126. — *Matinée d'automne.*

127. — *Petite fille cueillant des fleurs.*

128. — *Le Buisson de roses.*

129. — *Les Iris d'eau.*

130. — *Au Printemps.*

DESSINS

131. — *Dessins pour l'illustration de* Péveril du Pic (Walter Scott).

Édition Firmin-Didot.

ADRIEN MARCAS

PENNE (Olivier de)

2, Rue Aumont-Thiéville.

---

132. — *Griffons.* — *Barbets.*

133. — *Épagneul et Lawrack.*

134. — *Chiens de Saint-Germain.*

135. — *Setters.*

136. — *Limiers.*

137. — *Pointers.*

138. — *Épagneuls de Pont-Audemer.*

139. — *Éventail.*

PUJOL (Paul)

144, Avenue des Champs-Élysées.

---

140. — *Dans la galerie d'Apollon.*

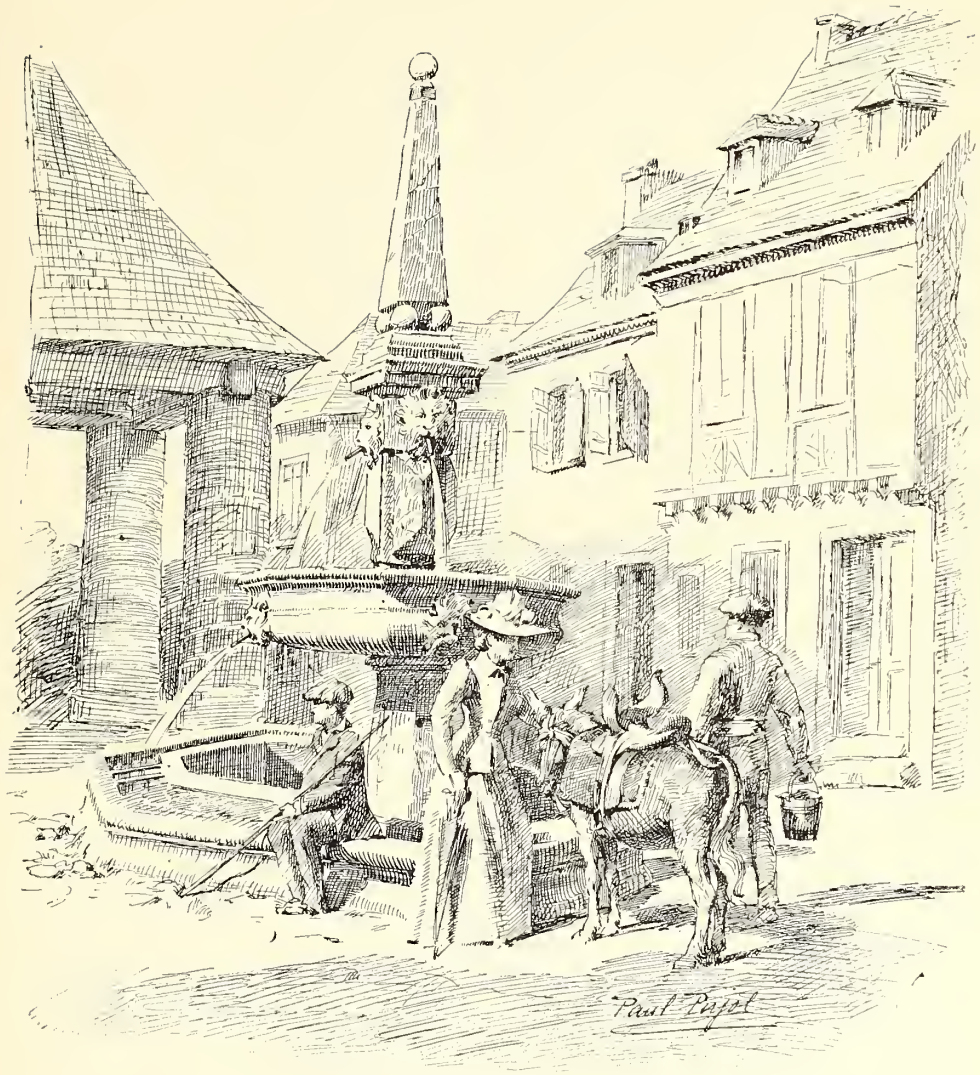
141. — *Halte à Campan (Hautes-Pyrénées).*

142. — *Pont Notre-Dame (Vue de la Seine).*

143. — *Pont-Neuf.* —

144. — *Institut.* —

145. — *Pont Royal.* —


Paul Pujol

MORAND (Eugène)

35, Rue Marbeuf.

---

146. — *Le Vieux Marché. — Bruges.*

147. — *En prière.* (*La chapelle de Saint-Sang. — Bruges.*)

148. — *Après l'office. — Bruges.*

149. — *La Nuit sur un canal. — Bruges.*

150. — *Le Bouquet de la mariée.*

151. — *Fleurs d'aubépine.*

} Éventails avec deux sonnets inédits d'Armand Silvestre.

ROTHSCHILD (Baronne Nathaniel de)

33, Faubourg Saint-Honoré.

---

152. — *Canal di San Pietro al Castello.*

153. — *Canal della Palada.*

154. — *Pante lungo. — Venise.*

155. — *Dans la lagune.*

156. — *Dans la lagune.*

157. — *Dans la agune.*

158. — *Près de Rotterdam.*

TOCHÉ (Charles)

6, Rue Pétrarque. — Trocadéro.

159. — *Portrait de Frédéric Mistral.*

160. — *Évêque breton.*

161. — *L'Intendant de la reine de Saba.*

162. — *Nature morte.*

163. — *Étude.*

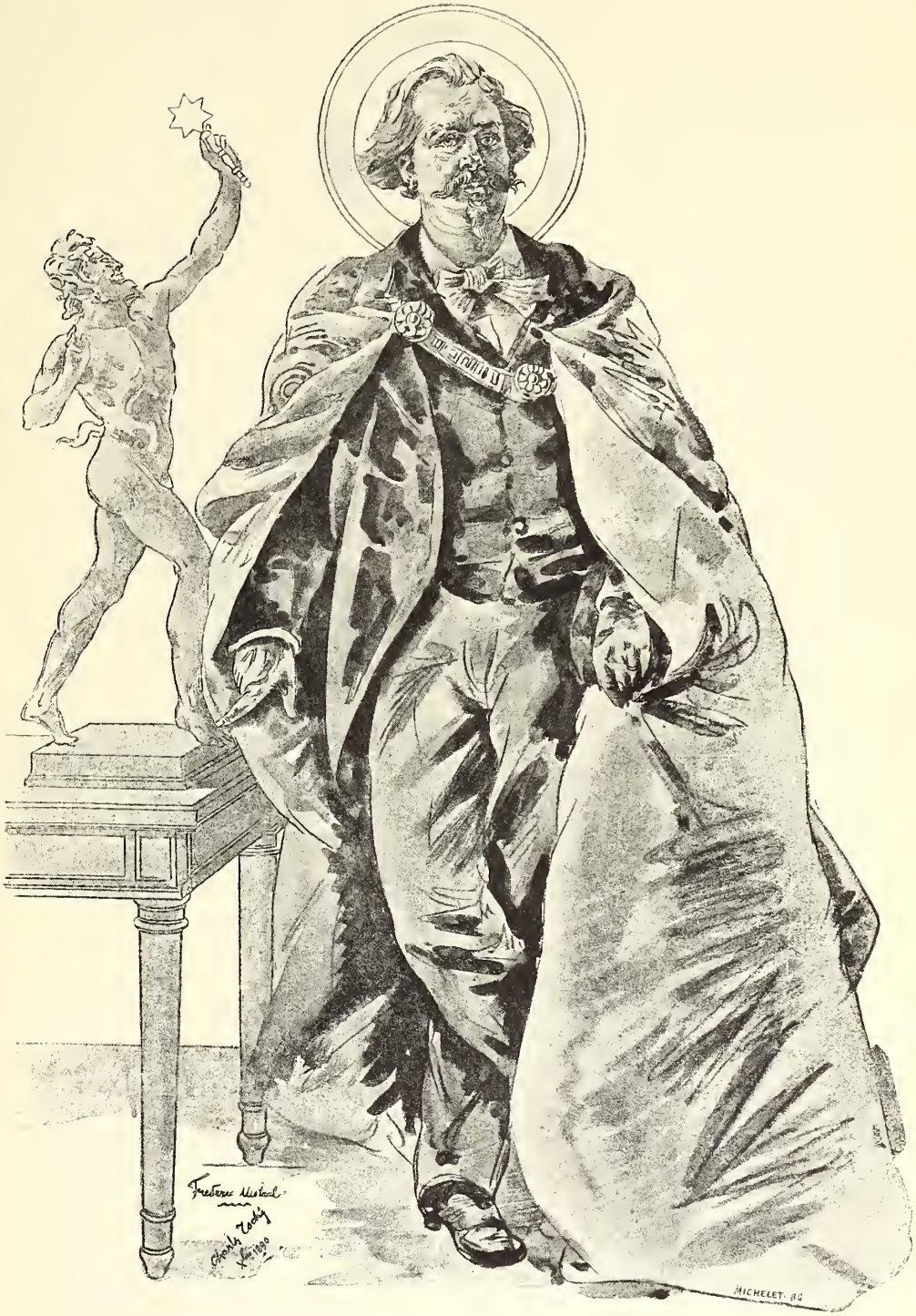
164. — *Déguisement.*

165. — *Portrait de M. R. M.*

Appartient à M. René Masseron.

166. — *Éventail.* (*Fleurs et vers d'Armand Silvestre.*)

167. — *Souvenirs de Paris et de Bretagne.*


Frederic Mistral
Zola
1890
MICHELET. AC

TOUDOUZE (Édouard)

21, Boulevard des Batignolles.

---

168. — *Fantaisie.*

VIBERT (Jehan-Georges)

18, Rue Ballu.

---

69. — *Portrait de Mme V...*

170. — — *de Mme P...*

171. — — *de Mme J...*

172. — *Après la sérénade.*

173. — *Les Masques.* (*Éventail.*)

174. — *La Mer bleue.*

175. — *Étude.*

176. — *Le Bouquet de fleurs des champs.*

E. G. Vibert

WORMS (Jules)

19, Rue de Navarin.

---

177. — *Une Aguadora.*

YON (Edmond)

59, Rue Lepic.

---

178. — *Dans les étangs de Ballancourt.*

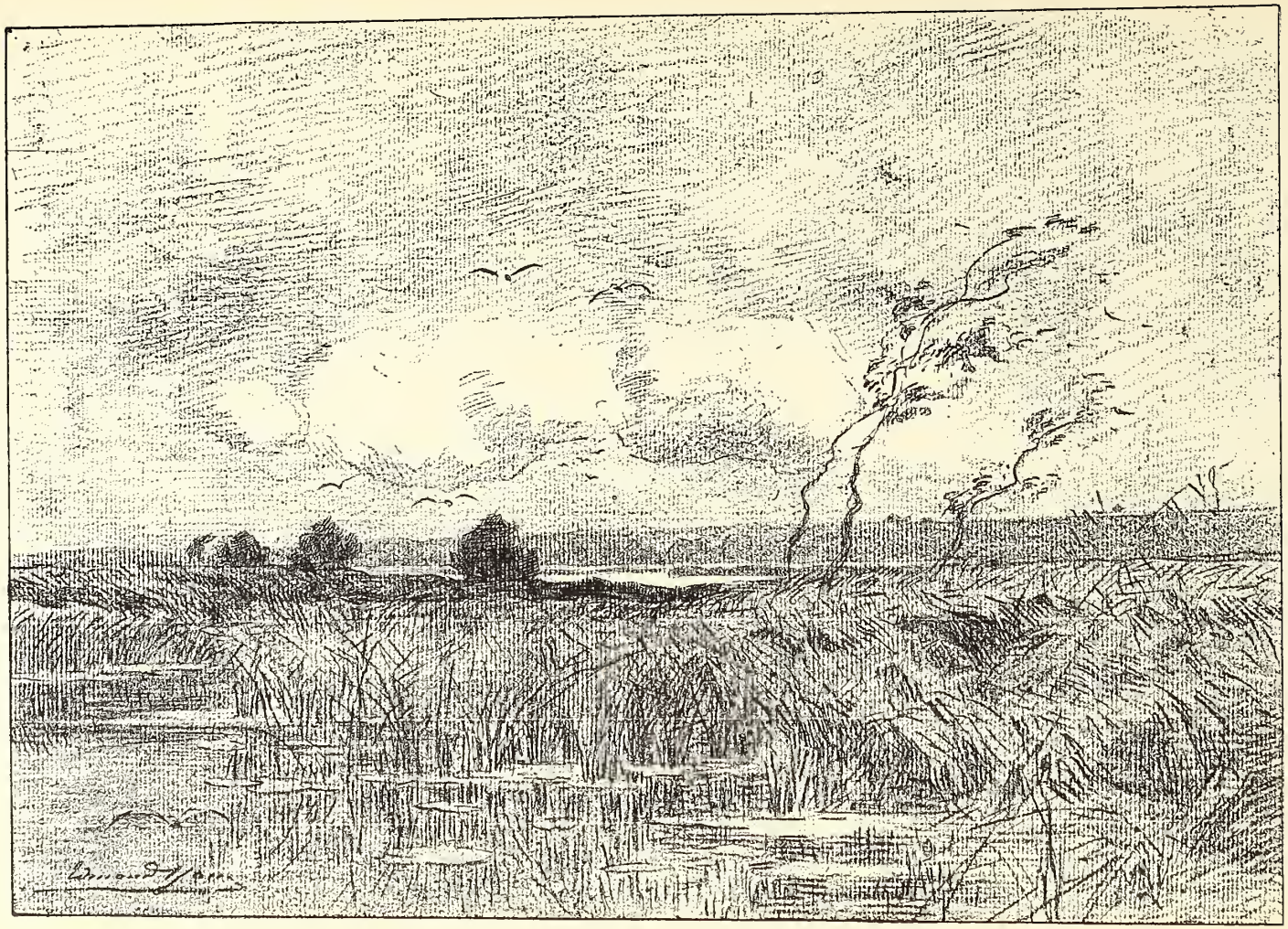
179. — *La Marne à Sainte-Aulde.*

180. — *A Longpré-les-Corps-Saints.*

181. — *L'Automne dans le marais.*

182. — *Sur la plage de Scheveningue.*

183. — *Abri de berger à Longpré.*



ZUBER (Henri)

59, Rue de Vaugirard.

---

184. — *Jour d'été.*

185. — *Jour d'hiver.*

186. — *Avril.*

187. — *Soir d'octobre.*

188. — *Le Breithorn* (*Environs de Zermatt*).

189. — *Au cap d'Antibes.*

190. — *Le Pont de Black Friars* (*Londres*).

191. — *Bords de l'Essone.*

A PARIS

DES PRESSES DE D. JOUAUST

Rue de Lille, 7

—

M DCCC XCI

OCCVPIA PORTVM
IOV AVST

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1892

QUATORZIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE D. JOUAUST
Rue de Lille, 7

M DCCC XCII

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1892

QUATORZIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue de Lille, 7

M DCCC XCII

THE GETTY CENTER
LIBRARY

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

Monseigneur LE PRINCE DE JOINVILLE.
Édouard ANDRÉ.
Emmanuel BOCHER.
Léon BONNAT.
Auguste DREYFUS.
Comte Étienne DE GANAY.
Comte Henri GREFFULHE.
Alfred HARTMANN.
Baron Edmond DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

Émile ADAN.
Jean BÉRAUD.
Albert BESNARD.
Gaston BÉTHUNE.
Émile BOILVIN.
Gustave BOURGAIN.
Maurice BOUTET DE MONVEL.
Charles CAZIN.
Georges CLAIRIN.
Georges CLAUDE.
Max CLAUDE.
BENJAMIN-CONSTANT.
Maurice COURANT.
Robert DE CUVILLON.
Charles DELORT.
Édouard DETAILLE.
Guillaume DUBUFE fils.
Ernest DUEZ.
Nicolas ESCALIER.
François-Louis FRANÇAIS.
Émile FRIANT.
Victor GILBERT.
Lucien GROS.
Henri HARPIGNIES.
Georges JEANNIOT.
Roger JOURDAIN.
Eugène LAMBERT.
Julien LE BLANT.
Paul LECOMTE.
Maurice LELOIR.
Madeleine LEMAIRE.
Léon LHERMITTE.
Auguste LOUSTAUNAU.
Charles MEISSONIER.
Ruth MERCIER.
Eugène MORAND.
Adrien MOREAU.
Aimé MOROT.
Olivier DE PENNE.
Paul PUJOL.
François RIVOIRE.
Georges ROCHEGROSSE.
Baronne Nathaniel de ROTHSCHILD.
Gaston ROULLET.
Henry TENRÉ.
Charles TOCHÉ.
Édouard TOUDOUZE.
Jehan-Georges VIBERT.
Jules WORMS.
Edmond YON.
Henri ZUBER.

MEISSONIER

(Jean-Louis-Ernest)

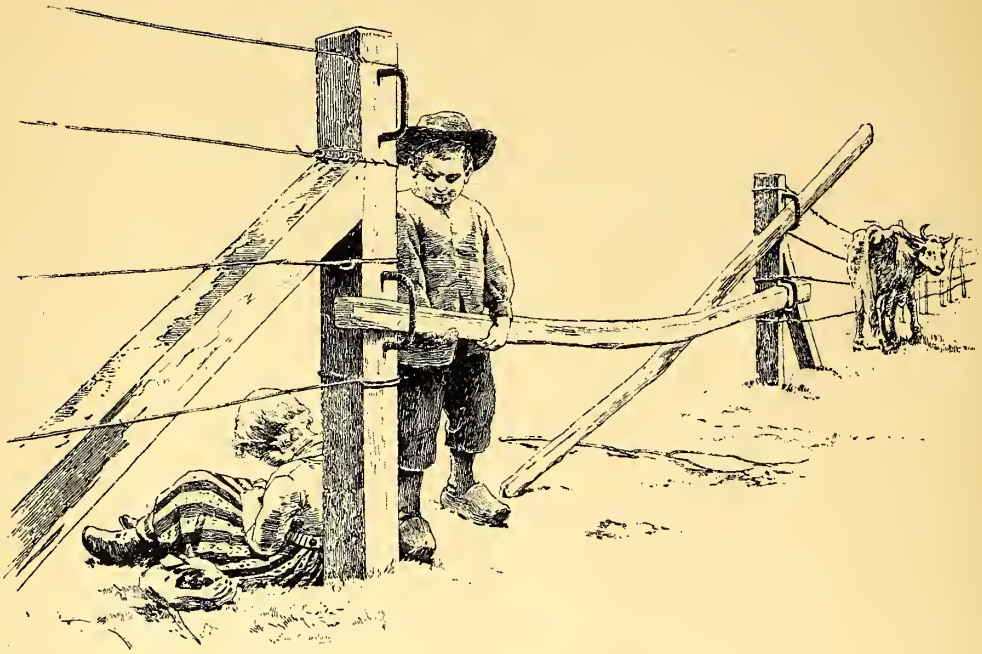
Né à Lyon en 1815, décédé à Paris en 1891

1807

Bataille de FRIEDLAND

ADAN (Émile)

75, Rue de Courcelles.



1. — *Marchand de poulets.*

2. — *La Barrière du champ.*

3. — *Fileuse.*

4. — *Étude.*

5. — *L'Attente.*

6. — *Sous les grands pins.*

BÉRAUD (JEAN)

5, RUE CLÉMENT-MAROT.

7. — *Devant l'Opéra.*

8. — *Étude.*

9. — *Étude.*

BOUTET DE MONVEL (MAURICE)

6, RUE DU VAL-DE-GRACE.

10. — *Portrait.*

Appartient à Mme la comtesse LANJUINAIS.

11. — *Portrait.*

Appartient à M. E. PLON.

12. — *Portrait.* — *Les Deux Frères.*

Appartient à M. J. BOUCHÉ.

13. — *Effet de neige.*

BESNARD (Albert)

17, Rue Guillaume-Tell.

14. — *Novembre.*

15. — *Les Éléphants du roi de Baskir étaient de grande taille, mais d'une douceur incomparable, aussi leur passait-on toutes leurs éléphantaisies.*

16. — *Sourire (Étude).*

17. — *Étude de profil.*

18. — *Souvenir de Madrid.*

19. — *Tête de femme.*

BÉTHUNE (Gaston)

10, Rue Michel-Ange.

---

20. — *Baie de la Seigneurie.* — *Ile de Serk.*

21. — *Les Autelets.* —

22. — *Pont sur la Bouverette.* — *Valais.*

23. — *Les Grands Rochers.* — *Guernesey.*

24. — *Crépuscule.* — *Saint-Mâlo.*

25. — *Dans les vignes.* — *Aix-les-Bains.*

26. — *Tristesse d'automne.* — *La Sône (Isère).*

27. — *Dans les ajoncs.* — *Lac du Bourget.*

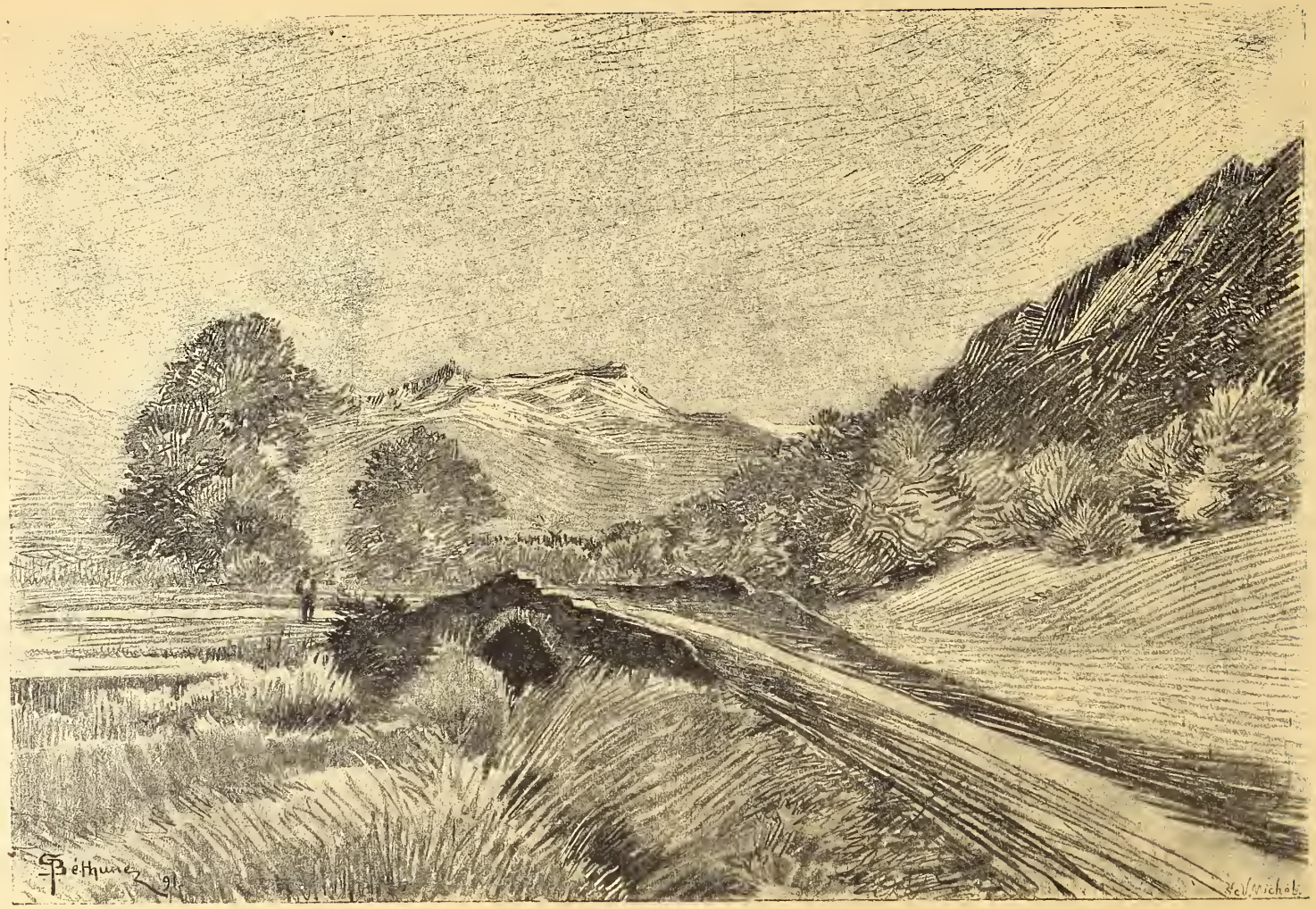
28. — *Le Soir.* — *Beaumont-sur-Oise.*

29. — *Le jour chasse les ténèbres.* — *Ile de Wight.*

30. — *Le Calme.* — *Lac du Bourget.*

31. — *Torpeur matinale.* — *Mont Pilate.*

32. — *La Baie d'Avranches.*


G. Béthune 91
Delpech

BOILVIN (Émile)

5, Rue des Beaux-Arts.

33. — *Comment Pantagruel trouva Panurge.*

34. — *Comment Panurge feist quinaud Thaumaste, qui arguait par signes.*

35. — *Le Songe de Panurge.*

36. — *Comment Panurge mangeoit son bled en herbe.*

37. — *Éducation de Gargantua.*

38. — *Gargantua au chasteau du Gué de Vede.*

39. — *Jeune fille (Esquisse à la gouache).*

CUVILLON (Robert de)

71, Avenue de Villiers.

40. — *Portrait de M^me^ la marquise de M...*

Appartient à M. le marquis de Mortemart.

41. — *Portrait de M. J. M...*

Appartient à M. Magne.

42. — *Portrait de M. G. de L...*

Appartient à M. le vicomte de Leusse.

43. — *Portrait de M. G. S...*

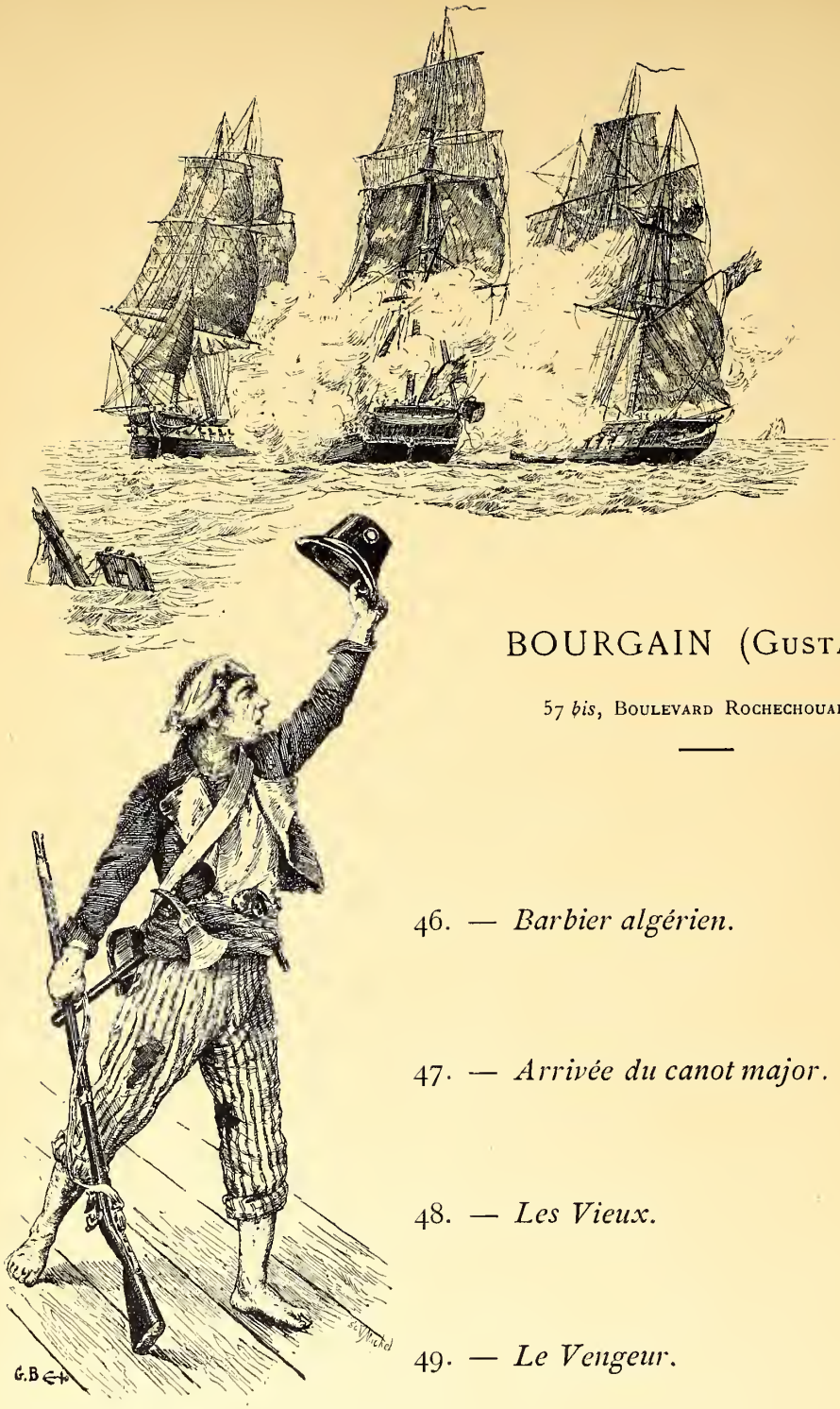
Appartient à M. George Smith.

DELORT (Charles)

31, Boulevard Berthier.

44. — *A la frontière.*

45. — *Départ de l'auberge.*



BOURGAIN (Gustave)

57 *bis*, Boulevard Rochechouart.

---

46. — *Barbier algérien.*

47. — *Arrivée du canot major.*

48. — *Les Vieux.*

49. — *Le Vengeur.*

G.B

CLAIRIN (GEORGES)

62, RUE DE ROME.

50. — *Paysannes de Murano. — Venise.*

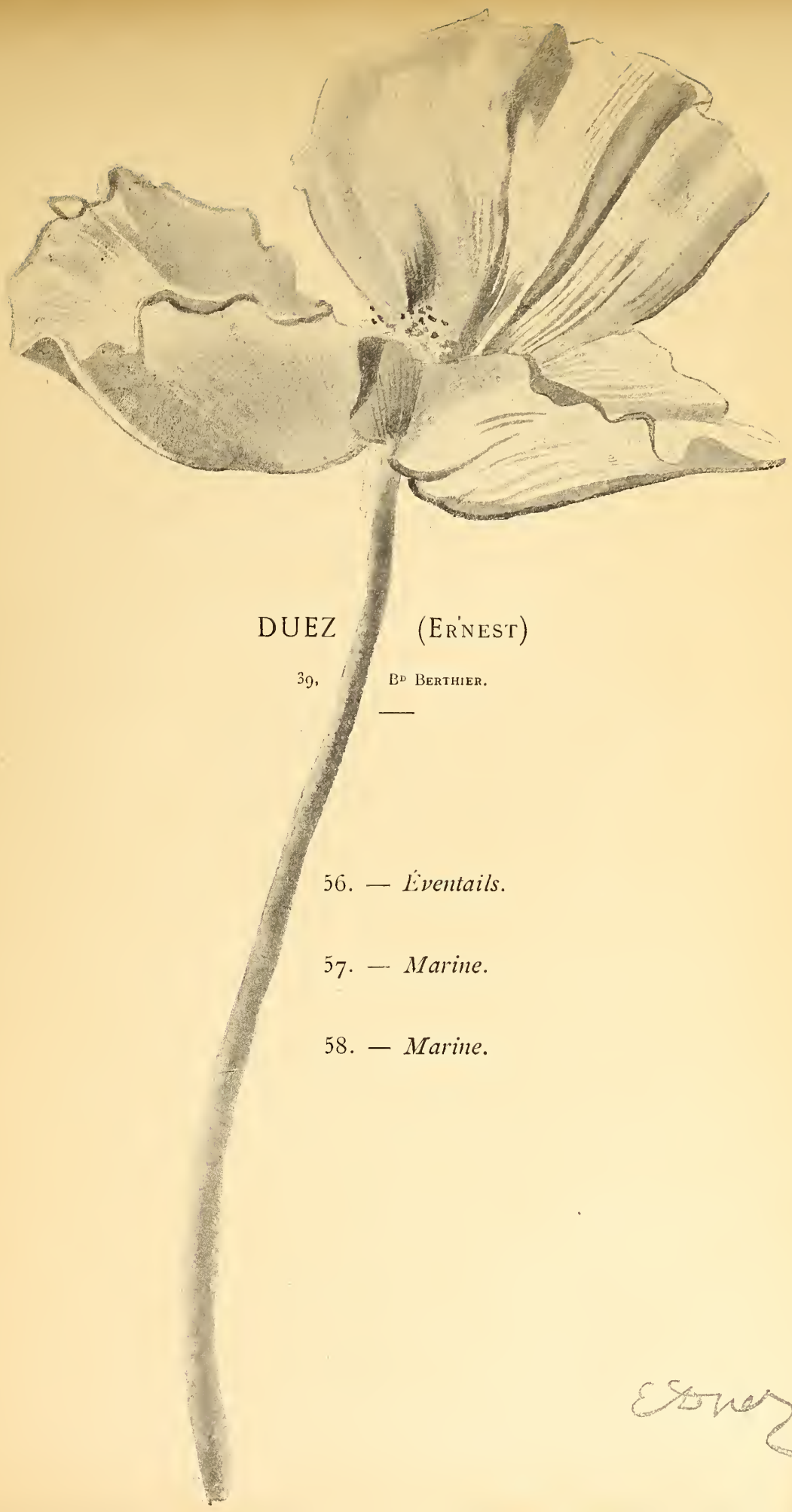
51. — *Bateaux sur le Grand Canal. — Venise.*

52. — *Bateaux de pêche. — Quai des Esclavons, Venise.*

53. — *Un Palais sur le Grand Canal.*

54. — *Sur la lagune. — Venise.*

55. — *La Prière. — Venise.*



DUEZ (Ernest)

39, Bd Berthier.

---

56. — *Éventails.*

57. — *Marine.*

58. — *Marine.*

CLAUDE (GEORGES)

82, BOULEVARD DES BATIGNOLLES.

59. — *Portrait de mon père.*

60. — *A Pompéi.*

61. — *Entrée de la villa du maréchal Clauzel, à Mustapha (Alger).*

62. — *Cour arabe dans la villa du maréchal Clauzel (Alger).*

63. — *Villa du général Yusuf, à Alger.*

64. — *Chapelle mortuaire du général Yusuf, à Alger.*

65. — *La Baie des Hirondelles, à Saint-Lunaire.*

66. — *Le Vieux moulin de Saint-Briac.*

67. — *Le Presbytère.*

68. — *Pallanza (Lac Majeur).*

Appartient à M. LÉON DELORME.

69. — *Sur la lagune (Venise).*

Appartient à M. LÉON DELORME.

70. — *Étude.*

CLAUDE (Max)

8, Rue de la Maison-Neuve, Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).

---

71. — *Rythme des vagues.*

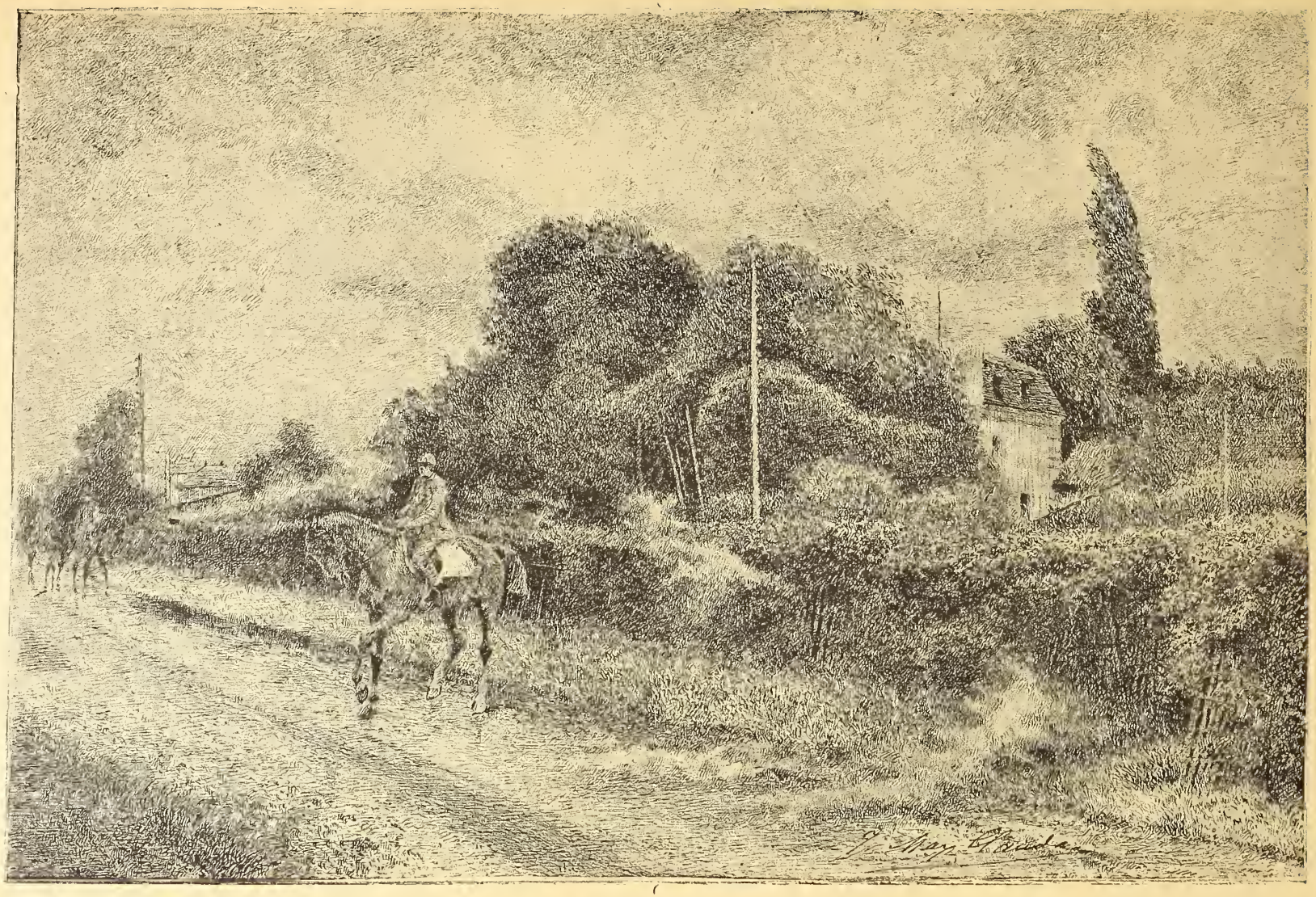
. . . . . .
. . . . . et, pour écouter mieux,
Je me voilai la face et je fermai les yeux.
. . . . . .

François Coppée.

72. — *Au passage du train.*

73. — *La Sortie des barques* (*Trouville*).

74. — *Pleine lune.*



COURANT (Maurice)

Clos-de-l'Abbaye, Poissy (Seine-et-Oise).

---

75. — *Le Talifern (Penmarc'k).*

76. — *L'Anse de Saint-Guénolé.*

77. — *Les Rochers de Penmarc'k.*

78. — *La Plaine.*

79. — *La Baie de la Forêt.*

80. — *Pendant la moisson.*

DETAILLE (Édouard)

129, Boulevard Malesherbes.

81. — *Portrait du général Appert.*

82. — *La Charge.*

DUBUFE (Guillaume fils)

43, Avenue de Villiers.

---

83. — *Illustrations pour le second volume du* Théatre *de Émile Augier.*

84. — *Kakémono.*

85. — *Sonnets* { *Printemps.* / *Automne.* }

FRANÇAIS (François-Louis)

139, Boulevard Montparnasse.

86. — *Bords d'un petit lac au pied du Biffelhorn (Valais).*

87. — *Vue du village de Bellefontaine, près Plombières (Vosges).*

Appartient à M. Hartmann.

88. — *Pont et vieux château de Clisson.*

Appartient à M. Lutz.

GILBERT (Victor)

26, Rue Victor-Massé.

89 — *Le Cellier.*

90. — *La Ronde de la mariée.*

91. — *Nature morte.*

GROS (Lucien)

Clos de l'Abbaye, Poissy (Seine-et-Oise).

92. — *Marchandes de fruits à Concarneau.*

A. Grof

HARPIGNIES (Henri)

14, Rue de l'Abbaye.

93. — *Pont de Solférino.*

94. — *Souvenir de Meneton (Cher).*

95. — *Temps de pluie.*

96. — *Soleil couchant à Beaulieu (Alpes-Maritimes).*

97. — *Un Pont sur la Sarthe.*

98. — *Route de Paris à Antibes.*

99. — *Oliviers à Beaulieu.*

100. — *Prairie à Saint-Privé.*

101. — *Église et pont à Saint-Cenery.*

102. — *Pasyage dans l'Orne.*

JEANNIOT (Georges)

5, Rue Boccador.

103. — *Paysage.*

104. — *Figures.*

105. — *Intérieur.*

106. — *Intérieur avec figures.*

DESSINS

Quatre Dessins pour servir à l'illustration des Misérables.

LHERMITTE (Léon)

15, Impasse Hélène.

107. — « *Le Bénédicité.* »

108. — *Une Filature dans un village de Hollande.*

109. — *Un Tisserand et ses filles.*

110. — *Fileuse de Laven.*

111. — *La Chapelle de Saint-Sang, à Bruges.*

MORAND (Eugène)

35, Rue Marbeuf.

112. — *Étude.*

JOURDAIN (ROGER)

22, RUE EUGÈNE-FLACHAT.

113. — *Venise.*

Appartient à Mme HENRI.

114. — *Le Grand-Hôtel. — Venise.*

115. — *Un Petit canal. — Venise.*

116. — *Au bord de l'eau. — Bougival.*

Roger Bourdon
Sc. Nickel

LAMBERT (Louis-Eugène)

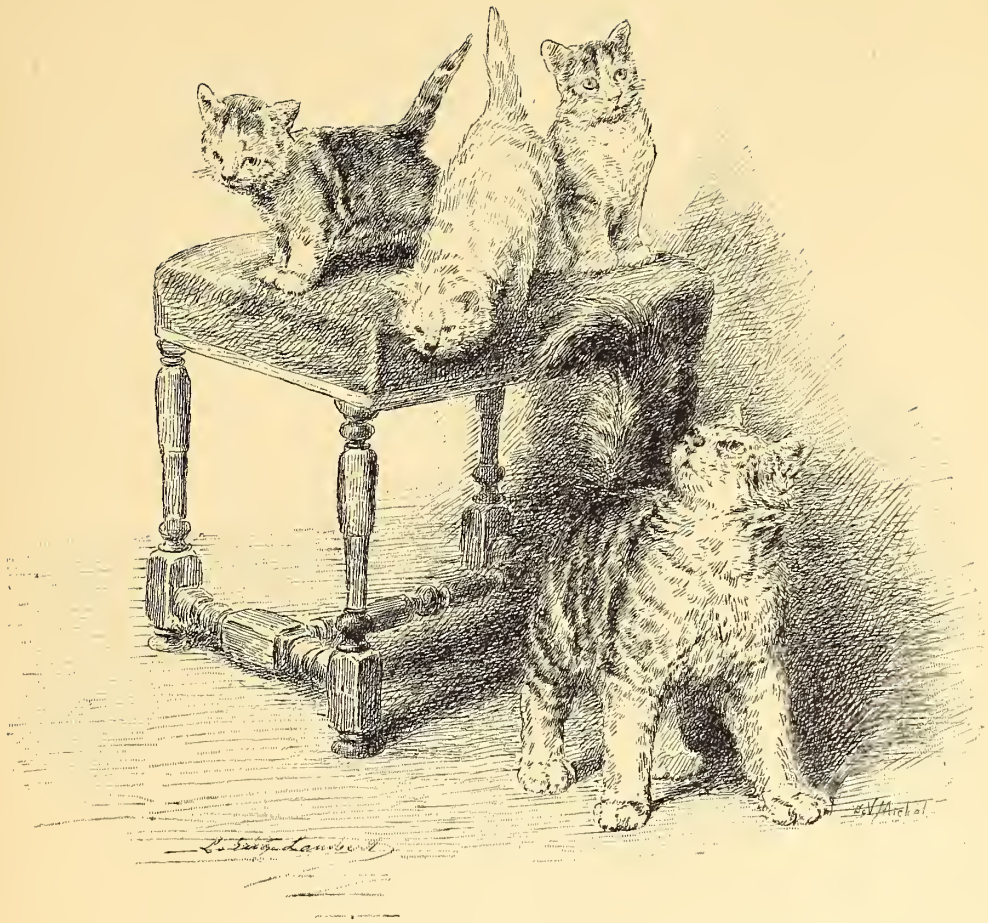
204, Rue de Courcelles.

117. — *Invitation à la promenade.*

118. — *Conversation.*

119. — *Éventail.*

120. — *Dans les rubans.*



LECOMTE (Paul)

22, Rue Albouy.

121. — *Vue de Montigny-sur-Loing.*

122. — *Dans les prairies près du Loing.*

123. — *Un Coin de Marlotte.*

124. — *Une Rue de village près de Chartres.*

125. — *Bateaux échoués.*

126. — *Marine à Dinard.*

127. — *Dans les marais de Longpré-les-Corps-Saints.*

128. — *La Toilette.*

129. — *Les Retardataires.*

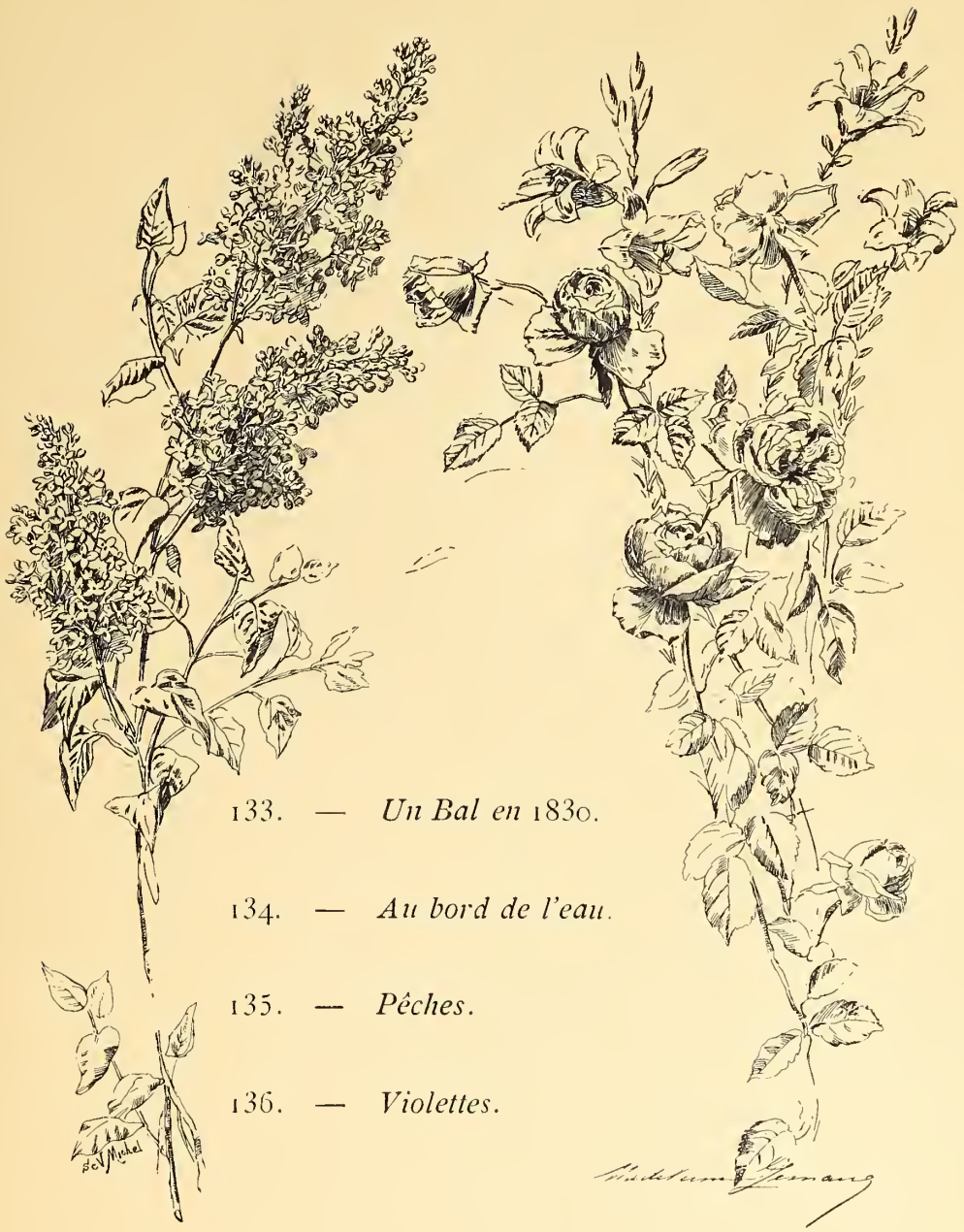
130. — *Passion malheureuse.*

131. — *Portrait de M^r. G. M.*

132. — *Portrait de M^lle S. L.*

LEMAIRE (Madeleine)

31, Rue de Monceau.



133. — *Un Bal en* 1830.

134. — *Au bord de l'eau.*

135. — *Pêches.*

136. — *Violettes.*

LOUSTAUNAU (Auguste)

57 *bis*, Boulevard Rochechouart.

---

137. — *Le Neveu prodigue.*

138. — *Portrait de M. de R***.*

139. — *Tambour des Grenadiers de la garde*, 1861-1870.

Appartient à M. Arondel.

MEISSONIER (JEAN-CHARLES)

CLOS-DE-L'ABBAYE. POISSY (Seine-et-Oise).

---

140. — *Fumeur*

141. — *Soldat.*

MOREAU (Adrien)

57, Rue Ampère.

142. — 10 *Aquarelles pour l'illustration de* Candide *de Voltaire.*

Édition Boudet.

143. — *La Bouquetière.*

DESSINS

144. — *Dessins pour l'illustration de* Candide *de Voltaire.*

Édition Boudet.

ADRIEN MOREAU
Ste Michel

PENNE (Olivier de)

2, Rue Aumont-Thiéville.

145. — *Illustrations pour le* Traité de Vénerie *de d'Yauville.*

146. — *Rendez-vous au Carrefour de l'Épine.*

147. — *Éventail.*

148. — *Chiens d'arrêt.*

PUJOL (Paul)

144, Avenue des Champs-Élysées.

149. — *Vue intérieure du palais de l'Élysée.*

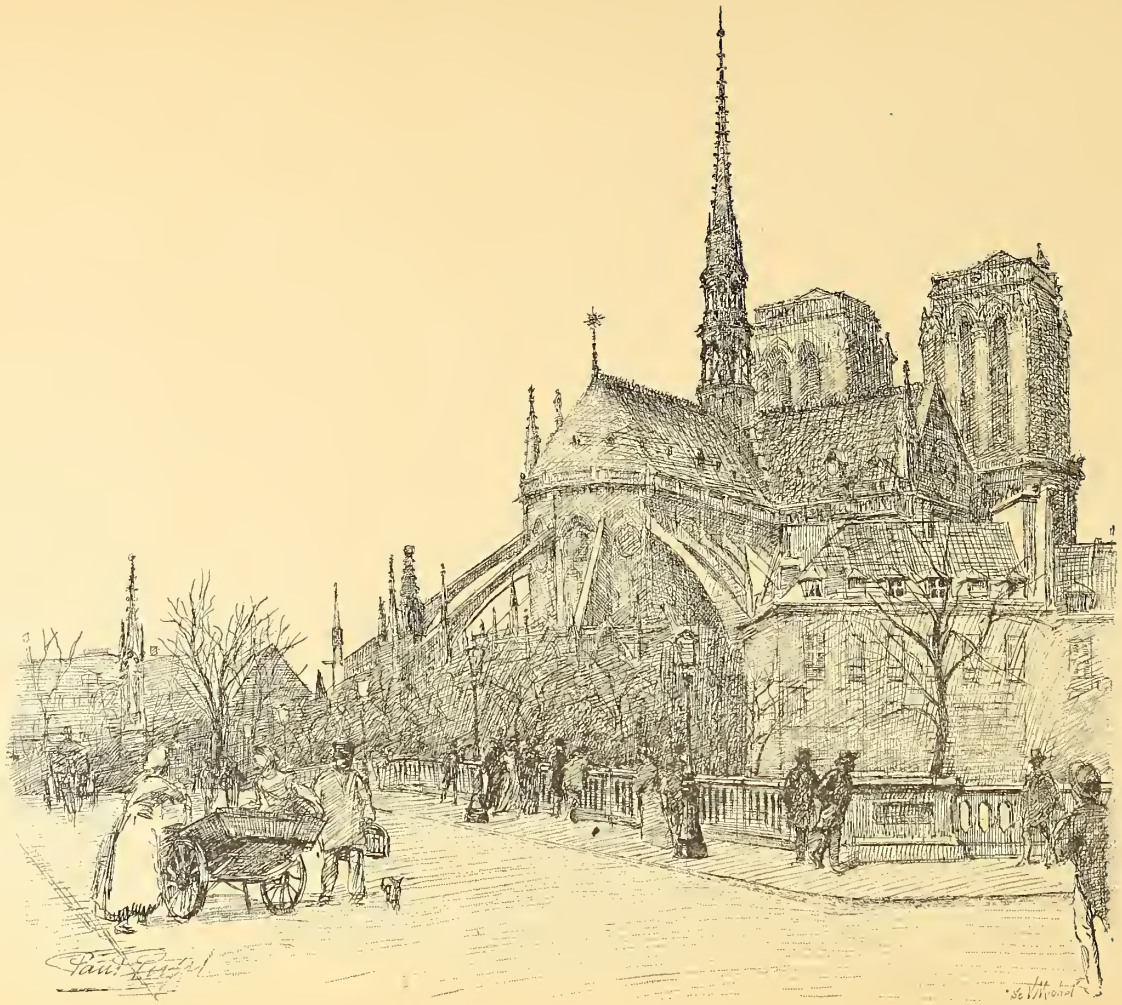
150. — *Vue intérieure du palais de l'Élysée.*

151. — *Le Château de Chambéry.*

152. — *Le Pont Saint-Louis et l'Abside de Notre-Dame.*

153. — *Le Port du Louvre.*

154. — *Le Pont de la Concorde.*



RIVOIRE (François)

19 *bis*, Rue Fontaine.

155. — *Pivoines et Fleurs des champs.*

156. — *Chrysanthèmes.*

157. — *Branches de cerises.*

158. — *Pensées.*

159. — *Fleurs.*

TOUDOUZE (Édouard)

21, Boulevard des Batignolles.

160. — *Berceuse.*

ROCHEGROSSE (Georges)

20, Rue Chaptal.

161. — *La Terrasse du palais de Machaeroüs.*

162. — ... « *Ils se considéraient d'une manière farouche ..* »

163. — *Salomé sur la terrasse.*

164. — *L'Armée romaine.*

165. — *L'Arrivée du Proconsul.*

166. — *Présentation à Lucius Vitellius.*

167. — *Hérodias et sa suite.*

168. — *Autour du puits.*

169. — ... « *Sous une portière en face, un bras nu s'avança...* »

170. — *Discussion.*

171. — *Longue vie à César!*

172. — *La Danse.*

DESSINS

173. — *Mannaeï.*

174. — « *... Il établit des sentinelles aux portes...* »

175. — *La Chambre des casques.*

176. — *Iaokanann.*

Illustrations pour *Hérodias,* de Flaubert. — Édition Ferroud.

ROTHSCHILD (Baronne Nathaniel de)

33, Faubourg Saint-Honoré.

177. — *Cour de ferme en Thuringe.*

178. — *Dans la lagune.*

179. — *Cour de ferme en Thuringe.*

180. — *A Murano.*

181. — *Cour de ferme en Thuringe.*

182. — *A la Giudecca.*

ROULLET (Gaston)

34, Rue de Lille.

183. — *Un Coin de la Vieille Darse (Toulon).*

Vaisseaux désarmés servant à l'infanterie de marine.

184. — *Le Port du Brusq (Var).*

185. — *Un Village flottant de pêcheurs annamites en baie de Ha-Long (Tonkin).*

186. — *La Place du Vieux Marché aux Chevaux (Tunis).*

187. — *Le Village indigène de Richard Toll, sur le fleuve Sénégal.*

188. — *Une Tornade au Soudan.*

L'Aviso la *Salamandre* devant la porte de Kaéaédi (Haut-Fleuve).

VIBERT (Jehan-Georges)

18, Rue Ballu.

189. — *Le Bateau de Pierre.*

190. — *La Vue de Kerlapin.*

191. — *Le Départ.*

192. — *Étude.*

St. Michel
B. G. Viberti

TENRÉ (HENRY)

170, FAUBOURG SAINT-HONORÉ.

193. — *Un Cotillon.*

194. — *Promenade du matin.*

Appartient à M. E. M.

195. — *Éventail* (*Avant le dîner*).

Appartient à Mme L. L. R.

196. — *Éventail* (*Pendant le bal*).

Appartient à M. L. DELORME.

197. — *La Pêche* (*Éventail*).

198. — *Fantaisie.*

WORMS (Jules)

19, Rue de Navarin.

199. — *Le plus heureux des trois.*

YON (Edmond)

37, Rue des Acacias.

200. — *Chaumières à Camiers.*

201. — *Pins dans la dune.*

202. — *Le Moulin de Capécure* (*Boulogne-sur-Mer*).

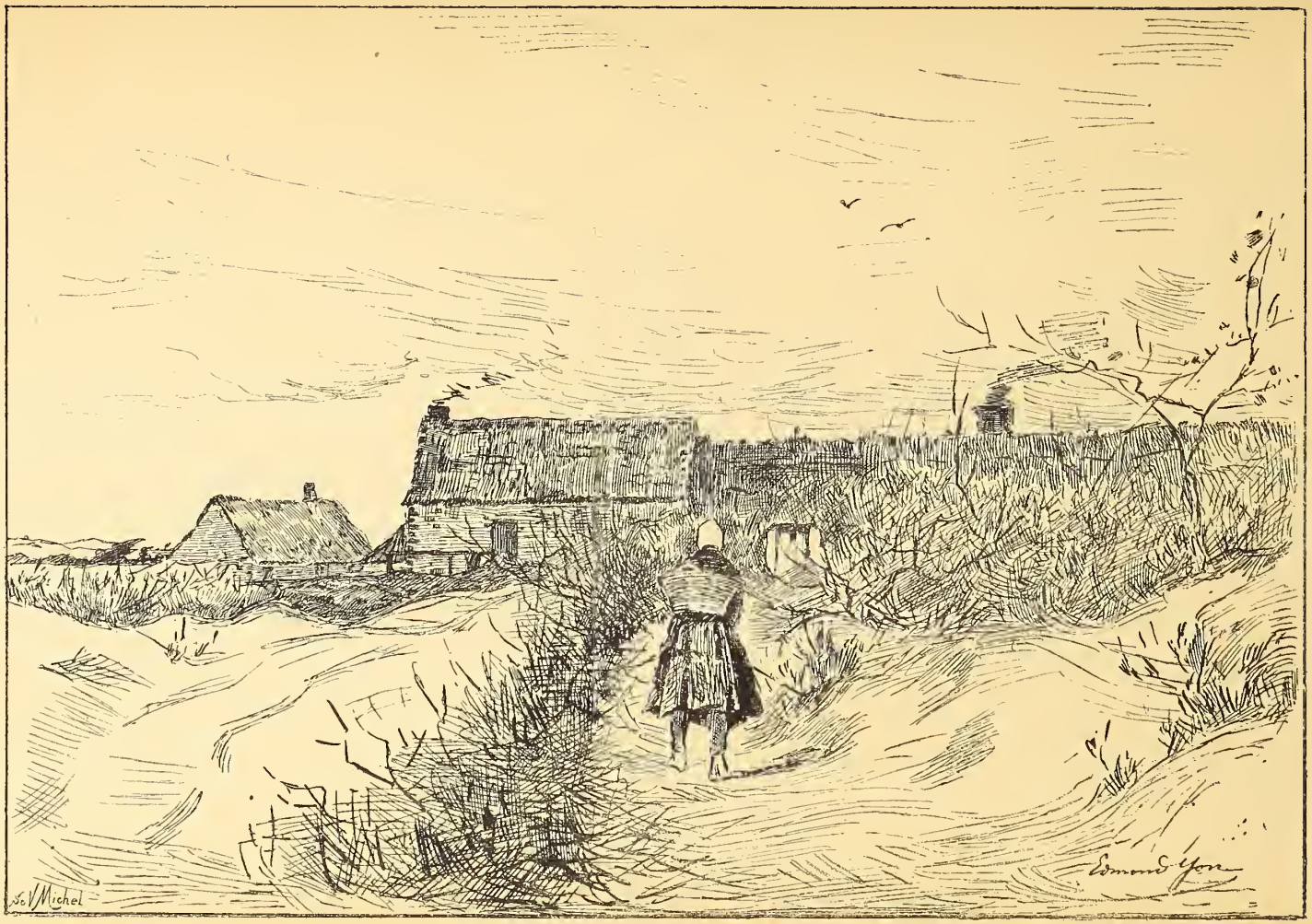
203. — *Rue de pêcheurs à Équihen* (*Pas-de-Calais*).

204. — *Plage du Portel.*

205. — *Marais de Longpré.*

206. — *Le Retour de la pêche à Camiers.*

207. — *Nature morte.*


Sc. V. Michel
Edmond Yon

ZUBER (Henri)

59, Rue de Vaugirard.

208. — *Environs de Menton.*

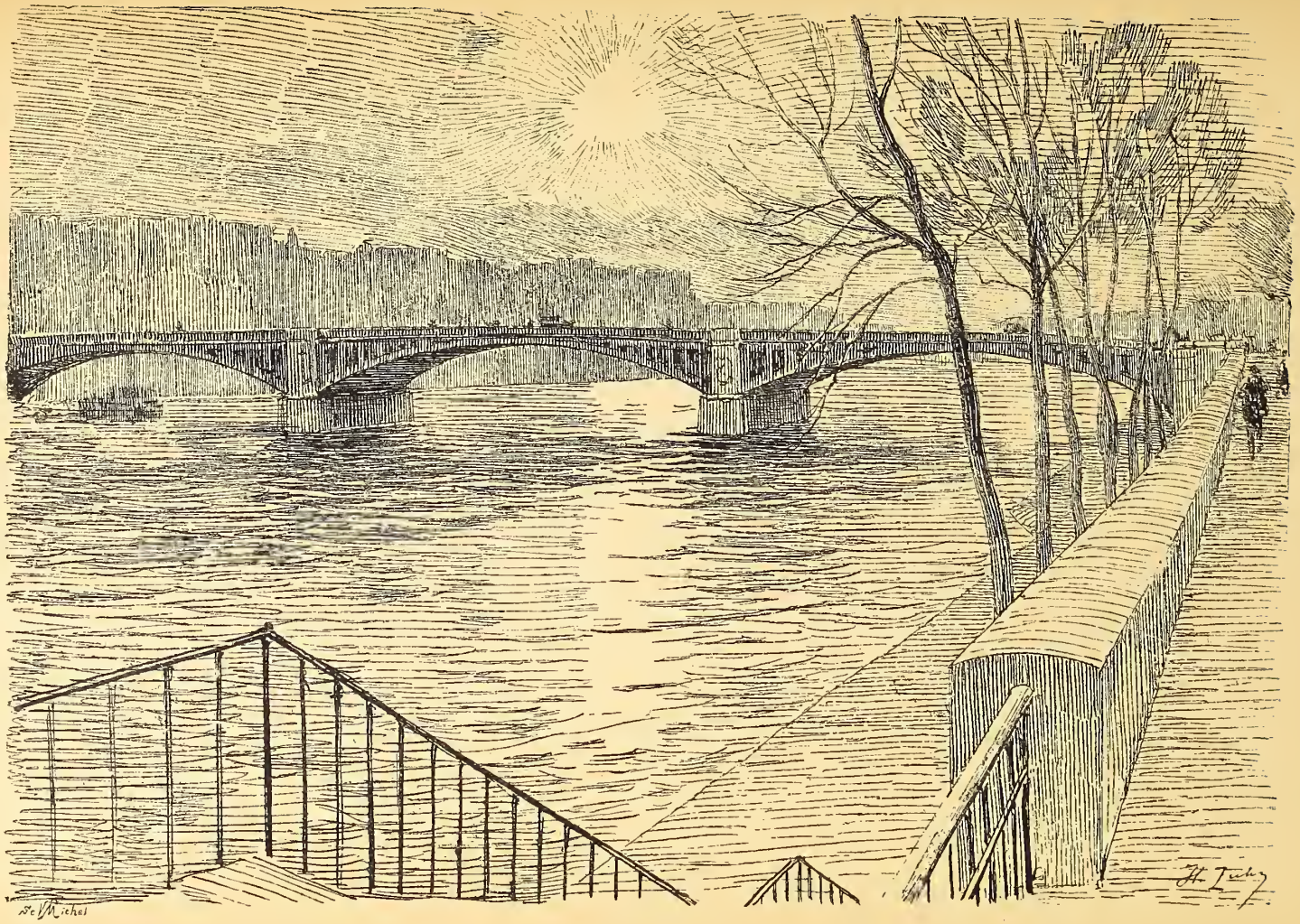
209. — *Dans la montagne (Alpes du Valais).*

210. — *Matin d'hiver à Paris.*

211. — *La Grande allée du Luxembourg.*

212. — *En Normandie.*

213. — *Le Pont de Solférino.*



A PARIS

DES PRESSES DE D. JOUAUST

Rue de Lille, 7

—

M DCCC XCII

OCCVPIA PORTVM
IOV AVST